

Sindicato dos trabalhadores na Indústria do Cimento, Cal e Gesso São Paulo SP

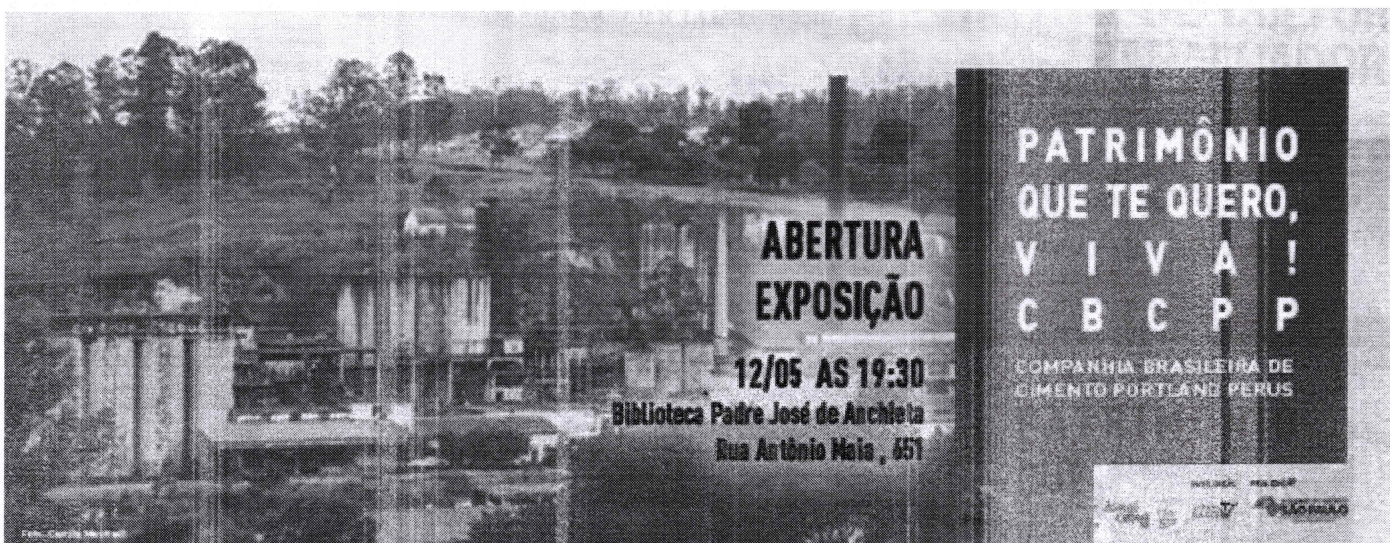
De: Thalita Duarte <ThallyDuarte@hotmail.com>
Enviado em: quarta-feira, 10 de maio de 2017 15:56
Para: fabrica_perus@googlegroups.com
Assunto: CONVITE ESPECIAL abertura da Exposição "Patrimônio que te quero, viva!" na Biblioteca Padre José de Anchieta
Anexos: Patrimonio.jpg

Boa tarde!

É com imenso prazer que venho convidar a todos para a abertura da exposição "Patrimônio que te quero, viva!" sobre a história da Fábrica de Cimento Portland Perus.

Nesta sexta-feira (12/05) às 19h30 teremos a abertura da exposição e vocês são nossos convidados especiais! Venha celebrar e relembrar a história de Perus e da Fábrica conosco.

A exposição ficará aberta a visitação das 09h às 18h de segunda a sábado na Biblioteca Padre José de Anchieta, Rua Antonio Maia, 651 - Perus.



Patrimônio que te quero, Viva! é a celebração do patrimônio local é também um convite ao (re)conhecimento do passado e uma provocação para o futuro.

A partir do dia doze de maio, por meio da Secretaria Estadual da Cultura e do ProAC a biblioteca Padre José de Anchieta receberá a Exposição temporária, Patrimônio que te quero, Viva! , a mostra contará a história da CBCPP- Companhia Brasileira de Cimento Portland Perus, através de mapas, desenhos e fotos icônicas.

A exposição tem como propósito, fazer (re)conhecido o patrimônio local para a população que o detém. Patrimônio é um conjunto de bens materiais e/ou imateriais que contam a história de um povo e sua relação com o meio ambiente, em Perus temos a Fábrica de Cimento, fundada em 1924 e tombada como patrimônio histórico em 1992, entretanto, encontra-se desde 1987 sem qualquer utilização e em processo constante de deterioração.

Ao realizar a exposição pretende-se mostrar a importância da história e o porquê de mantê-la viva na

memória, além de provocar a participação dos visitantes nos rumos que este patrimônio poderia tomar. O bairro atualmente passa por grandes transformações e muitas estão por vir, por isso é fundamental que a população tenha acesso a sua história e sinta-se parte dela para intervir no seu destino.

FICHA TÉCNICA

Proponente: Patricia Barbosa

Responsáveis técnicos: Elida Pereira, Débora Ishikawa e Tatiane Teixeira.

Evento: <https://www.facebook.com/events/407068819679806/>

Abraços,

Thalita Duarte
Grupo Pandora de Teatro
11 96676-5815